

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московский государственный институт культуры»

УТВЕРЖДАЮ:
Председатель учебно-методического совета
факультета государственной культурной политики
Единак А.Ю.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Основы научных исследований
Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура
Профиль подготовки: Руководство этнокультурным центром
Квалификация: Бакалавр
Форма обучения: заочная

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Цели освоения дисциплины: усвоение знаний о методологии и методах научного исследования этнокультурной деятельности как дисциплине, находящейся на пересечении педагогики, культурологии, социологии, эстетики, искусствоведения и других наук и изучающей человека как субъекта культуры, включенного в разнообразные системы этнокультурной деятельности, образования, досуга и др.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля): УК-1.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

Знать:

-методологию и методы педагогического научного исследования.

Уметь:

- участвовать в опытно-экспериментальной работе по сбору эмпирической информации, проведению экспериментальных мероприятий и диагностике их педагогической эффективности.

Владеть:

-навыками осуществления прикладных научных исследований этнокультурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества, делать на этой основе продуктивные прогнозы и принимать правильные управленческие решения;
-навыками оформления результатов научного исследования, в том числе на примере дипломного исследования бакалавра.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Место дисциплины в структуре ОПОП ВО: Дисциплина является обязательной, реализуется в седьмом и восьмом семестре, форма контроля – зачет.

Дисциплина Основы научных исследований относится к блоку *Б1.0* учебного плана ОПОП 51.03.01 Культурология (профиль: Этнокультурология).

Дисциплина изучается в 8-м семестре.

Основные положения дисциплины должны быть в дальнейшем использованы при изучении следующих дисциплин и прохождении практик, а также процедур государственной итоговой аттестации:

- преддипломная практика,
- защита выпускной квалификационной работы.

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми на иных условиях (по видам учебной деятельности), и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 *ЗЕ* – 72 академических часа.

По видам учебной деятельности дисциплина распределена следующим образом:

- для заочной формы обучения:

Таблица 2

Виды учебной деятельности	Всего	Семестры
		8
Контактная работа обучающихся	<i>10</i>	<i>10</i>
в том числе:		
Занятия лекционного типа	<i>6</i>	<i>6</i>
Занятия семинарского типа		
Иная контактная работа	<i>4</i>	<i>4</i>
Групповые консультации		
Самостоятельная работа	<i>58</i>	<i>58</i>
Форма промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	<i>4</i>	<i>Зачет 4 ч</i>
Общая трудоемкость	час	<i>72</i>
	з.е.	<i>2</i>

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Форма обучения *заочная*

Таблица 3

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудо- емкость (в часах) с указа- нием занятий, проводимых индивидуально				Формы текущего контроля успевае- мости (по неделям семестра). Форма промежуточной ат- тестации (по се- местрам)
				всего	ЗЛТ	ИКР	СРС	
1	Тема 1. Выбор про- блемы и формулирова- ние темы выпускной квалификационной ра- боты.	8	1	5		1	4	Написание обосно- вания темы выпуск- ной квалификацион- ной работы и пред- ставление матери- алов для утвержде- ния на кафедре.
2	Тема 2. Разработка структуры выпускной квалификационной ра- боты (оглавления)	8	2-3	7		1	6	Написание назва- ния глав и парагра- фов выпускной ква- лификационной ра- боты.
3	Тема 3. Планирование научно-исследова- тельской, поисковой работы по теме вы- пускной квалификаци- онной работы.	8	4-5	7		1	6	Составление плана научной работы.
4	Тема 4. Составление библиографии, сбор специальной и научной литературы, законо- дательных актов, нормативных доку- ментов, фактиче- ского материала и др. источников.	8	6-7	7		1	6	Составление библи- ографического списка научной ли- тературы и других источников.
5	Тема 5. Работа с науч- ной литературой, сбор теоретических и практических, кон- кретных материалов на базе учреждений и органов культуры.	8	8-9	7	1		6	Накопление и си- стематизация ма- териалов для напи- сания первой глава выпускной ква- лификационной ра- боты.
6.	Тема 6. Теоретическое осмысление современ- ного состояния объ- екта исследования за определенный период времени, адекватное применение методов научного познания.	8	10- 11	7	1		6	Подготовка иссле- довательского ин- струментария для проведения иссле- довательской ра- боты.
7.	Тема 7. Современными технологиями соци- ально-культурной практики и проверка авторских методик в		12- 13	7	1		6	Определение пред- полагаемой базы проведения экспе- риментальной ра- боты.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудо- емкость (в часах) с указа- нием занятий, проводимых индивидуально				Формы текущего контроля успевае- мости (по неделям семестра). Форма промежуточной ат- тестации (по се- местрам)
				всего	ЗЛТ	ИКР	СРС	
	<i>процессе проведения экспериментальной работы.</i>							
8.	<i>Тема 8. Обобщение материалов, получен- ных в результате про- веденного исследова- ния и формирование логически обоснован- ных выводов.</i>	8	14	7	1		6	<i>Систематизация материалов по гла- вам и параграфам выпускной квалифи- кационной работы.</i>
9.	<i>Тема 9. Обоснование значимости для социо- культурной практики рекомендаций и пред- ложений, разработан- ных в исследовании.</i>	8	15	7	1		6	<i>Формулирование положений выпуск- ной квалификацион- ной работы, выно- симых на защиту.</i>
10.	<i>Тема 10. Процедура защиты выпускной квалификационной ра- боты.</i>	8	16	7	1		6	<i>Подготовка тезисов выступления на за- щите выпускной квалификационной работы.</i>
11.	<i>Зачет</i>	8	17					Зачет 4 ч <i>(Оценка на основе выполнения сроков и качества работы на всех этапах под- готовки ВКР)</i>
Итого часов		8		72	6	4	58	+ 4 ч контроль

5. Перечень образовательных технологий

Индивидуальные занятия является технологией оказания преподавателем помощи каждому студенту в усвоении основ научно-исследовательской работы и подготовке выпускной квалификационной работы. Каждому студенту выдается **индивидуальное задание** с определением сроков выполнения:

- написать рецензию на научную работу из списка основной и дополнительной литературы;
- составить по выбору аннотацию на одну из выпускных квалификационных работ бакалавра, предыдущих лет выпуска;
- составить по выбору акт о внедрении научных материалов дипломной работы в практику деятельности организаций или учреждений культуры;

- подготовить библиографическое описание не менее 5 учебников и учебных пособий, справочников, научно-популярной литературы, нормативных источников специальных журналов используемых в научных исследованиях и учебном процессе;

- овладение методами и опытом рациональной работы с профессиональной текстовой информацией путем – выделение в тексте главных мыслей, предложений, опорных слов, анализ содержания текста и составления тезисов, анализ научного текста и составление тезиса.

Проектные технологии обучения: например, экспертиза действующих законодательных актов о культуре и подготовка экспертного заключения.

Работа над проектом

<i>Содержание работы</i>	<i>Деятельность студента</i>	<i>Деятельность преподавателя</i>
<i>Подготовительный этап</i>		
<i>а) выбор темы и целей проекта (через проблемную ситуацию, беседу, анкетирование и т.д.)</i>	<i>Обсуждают тему с преподавателем и получают при необходимости дополнительную информацию, устанавливают цели</i>	<i>Знакомит с сутью проектной технологии и мотивирует студента. Помогает в постановке целей</i>
<i>Планирование работы</i>		
<i>а) определение источников информации б) планирование способов сбора и анализа информации в) планирование итогового продукта (формы представления результата) Продукт: – отчет (устный, письменный, устный с демонстрацией материалов) – издание сборника, – организация конференции и т.д. г) установление процедур и критериев оценки процесса работы, результатов</i>	<i>Вырабатывают план действий. Формулируют задачи.</i>	<i>Предлагает идеи, высказывает предположения, определяет сроки работы (поэтапно)</i>
<i>Исследовательская деятельность</i>		
<i>Сбор информации, решение промежуточных задач. Основные формы работы: интервью, опросы, наблюдения, изучение литературных источников, исторического материала, памятников. Организация экспериментов и т.д.</i>	<i>Проводят исследования, решая промежуточные задачи</i>	<i>Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью, организует и координирует в случае необходимости отдельные этапы проекта.</i>
<i>Результаты или выводы</i>		
<i>Анализ информации. Формулировка выводов. Оформление результата</i>	<i>Анализируют информацию. Оформляют результаты.</i>	<i>Наблюдает, советует</i>

<i>Представление готового продукта</i>		
<i>Представление разнообразных форм результата работы.</i>	<i>Отчитываются, полемизируют, отстаивают свою точку зрения, делают окончательные выводы.</i>	<i>Слушает, задает вопросы в роли рядового участника.</i>
<i>Оценка процесса и результатов работы</i>		
	<i>Участвуют в оценке путем коллективного обсуждения и самооценок.</i>	<i>Оценивает усилия студента, креативность мышления, качество использования источников, потенциал продолжения работы по выбранному направлению, качество отчета.</i>

6. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля): УК-1.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

Знать:

-методологию и методы педагогического научного исследования.

Уметь:

- участвовать в опытно-экспериментальной работе по сбору эмпирической информации, проведению экспериментальных мероприятий и диагностике их педагогической эффективности.

Владеть:

-навыками осуществления прикладных научных исследования этнокультурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества, делать на этой основе продуктивные прогнозы и принимать правильные управленческие решения;
-навыками оформления результатов научного исследования, в том числе на примере дипломного исследования бакалавра.

Компоненты компетенции	Формы и средства формирования
-------------------------------	--------------------------------------

Знает методологию и методы педагогического научного исследования.		Самостоятельная работа, лабораторные работы, проекты, решение тестовых заданий		
Умеет: участвовать в опытно- экспериментальной работе по сбору эмпирической информации, проведению экспериментальных мероприятий и диагностике их педагогической эффективности.		Лабораторные, проектные работы, практические задания работы с использованием интерактивных форм работы. Самостоятельная работа, решение тестовых заданий.		
Владеет -навыками осуществления прикладных научных исследования этнокультурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества, делать на этой основе продуктивные прогнозы и принимать правильные управленческие решения; -навыками оформления результатов научного исследования, в том числе на примере дипломного исследования бакалавра.		Лабораторные, проектные работы, практические задания работы с использованием интерактивных форм работы. Самостоятельная работа, решение тестовых заданий.		
Оценка уровней освоения компетенций				
Уровни освоения компетенции	Знает	Умеет	Владеет	Средства оценивания
Пороговый уровень	основы культуры мышления	воспринимать обобщать информацию	методами анализа	Тест, практические работы
Средний уровень	основы культуры мышления и анализа информации	воспринимать, обобщать информацию, ставить цель	методами анализа и обобщения информации	Тест, практические работы
Продвинутый уровень	основы культуры мышления, анализа и восприятия информации	воспринимать и обобщать информацию, ставить цель и выбирать пути	методами анализа и обобщения информации, включая методы	Тест, практические работы

7. Контрольно-измерительные материалы дисциплины Основы научных исследований

Тест № 1.

1. Во введении ВКР необходимо отразить:

- 1) актуальность темы;
- 2) полученные результаты;
- 3) источники, по которым написана работа.

2. Для научного текста характерна:

- 1) эмоциональная окрашенность;
- 2) логичность, достоверность, объективность;
- 3) четкость формулировок.

3. Стил научного текста предполагает только:

- 1) прямой порядок слов;
- 2) усиление информационной роли слова к концу предложения;
- 3) выражение личных чувств и использование средств образного письма.

4. Особенности научного текста заключаются:

- 1) в использовании научно-технической терминологии;
- 2) в изложении текста от первого лица единственного числа;
- 3) в использовании простых предложений

5. Научный текст необходимо:

- 1) представить в виде разделов, подразделов, пунктов;
- 2) привести без деления одним сплошным текстом;
- 3) составить таким образом, чтобы каждая новая мысль начиналась с абзаца.

6. Выводы содержат:

- 1) только конечные результаты без доказательств;
- 2) результаты с обоснованием и аргументацией;
- 3) кратко повторяют весь ход работы.

7. Список использованной литературы:

- 1) оформляется с новой страницы;
- 2) имеет самостоятельную нумерацию страниц;
- 3) составляется таким образом, что отечественные источники размещаются в начале списка, а иностранные – в конце.

8. В приложениях:

- 1) нумерация страниц сквозная;
- 2) на листе справа сверху напечатано «Приложение»;
- 3) на листе справа напечатано «ПРИЛОЖЕНИЕ».

9. Таблица:

- 1) может иметь заголовок и номер;
- 2) помещается в тексте сразу после первого упоминания о ней;
- 3) приводится только в приложении.

10. Сокращения в научных текстах:

- 1) допускаются в виде сложных слов и аббревиатур;
- 2) допускаются до одной буквы с точкой;
- 3) не допускаются.

11. Сокращения «и др.», «и т.д.» допустимы:

- 1) только в конце предложений;
- 2) только в середине предложения;
- 3) в любом месте предложения.

12. Иллюстрации в научных текстах:

- 1) могут иметь заголовок и номер;
- 2) оформляются в цвете;
- 3) помещаются в тексте после первого упоминания о них.

13. Цитирование в научных текстах возможно только:

- 1) с указанием автора и названия источника;
- 2) из опубликованных источников;
- 3) с разрешения автора.

18. При библиографическом описании опубликованных источников:

- 1) используются знаки препинания «точка», «/», «//»;
- 2) не используются «кавычки»;
- 3) не используется «двоеточие».

На какие этапы можно разделить научно-исследовательскую работу

Два

Три

Четыре

Какие новые направления отражены на современном этапе формирования научной концепции

социально-экономическое развитие

культурного развития региона

социально-демографические характеристики населения

статистические данные района

Объем научно-исследовательской работы музея зависит от:

особенностей социального контекста

профиля, характера музея

количества фондового материала

степени изученности предмета и окружения

Какие основные вопросы должны быть включены в «идейный замысел» концепции научно-исследовательской

социокультурные особенности истории региона

географическое расположение объекта

религиозные верования народа

этнографические исследования

Неотъемлемые составляющие научной концепции музея

обширная информация о регионе, субъекте

теоретическая разработка

план практических мероприятий

Тест № 2.

1. Совокупность возникающих практических или теоретических вопросов, противоречащих существующим знаниям и требующих решения:

- А) проблемная ситуация;
- Б) научная проблема;
- В) научное исследование.

2. Любое научное исследование начинается с...

- А) постановки цели
- Б) выбора темы
- В) анализа фактов

3. Последовательность определенных действий, направленных на достижение цели:

- А) метод познания;
- Б) научное исследование;

В) программа исследования.

4. Форма поиска и развития научного знания, прообраз будущей теории

- А) гипотеза;
- Б) эксперимент;
- В) анализ.

5. По сфере использования результатов научные исследования делятся на:

- А) фундаментальные
- Б) количественные
- В) организационные

6. На чем основывается любая наука?

- А) предположения
- Б) научные исследования
- В) факты

7. Уровни научного познания бывают

- А) теоретический
- Б) практический
- В) экспериментальный

8. Научное познание отличается от обыденного

- А) системность
- Б) корректность
- В) проверяемость

9. Совокупность приемов, способов исследования и порядок их применения

- А) инструкция
- Б) методика
- В) программа

10. Критериями качества проблемы являются:

- А) системность; последовательность
- Б) наукоемкость, обобщенность;
- В) корректность, актуальность,

11. Всестороннее изучение объектов в соответствии с различными течениями называют:

- А) системным анализом;
- Б) гипотетическим методом;
- В) комплексным анализом.

12. Подробную разработку процессов, событий, учитывающую стадии развития и количественные параметры, называют:

- А) предсказанием;
- Б) прогнозированием;
- В) интерпретацией.

Вопросы к зачету:

1. Выбор темы (заявление на имя заведующего кафедрой о закреплении темы работы).
2. Назначение заведующим кафедрой руководителя ВКР.
3. Составление плана и задания по выпускной квалификационной работе (совместно с научным руководителем).
4. Изучение теоретических аспектов темы работы.
5. Сбор, анализ и обобщение эмпирических данных, исследование аспектов деятельности конкретного объекта (предприятия/организации), связанных с проблематикой ВКР.
6. Разработка предложений и рекомендаций, формулирование выводов.
7. Оформление выпускной квалификационной работы.
8. Написание аннотаций к работе (на русском и иностранном языках).
9. Представление работы на проверку научному руководителю.
10. Прохождение процедуры предзащиты ВКР.
11. Представление работы на рецензирование.
12. Сдача выпускной квалификационной работы на кафедру с отзывом и рецензией в установленный срок.
13. Получение допуска к защите ВКР от заведующего кафедрой
14. Защита выпускной квалификационной работы на заседании государственной аттестационной комиссии
15. Сформулируйте определение понятия «методология» в широком и узком смысле этого слова, функции методологии.
16. Перечислите и охарактеризуйте методологические принципы.
17. Раскройте специфику научного познания и его основные отличия от стихийно-эмпирического.
18. Перечислите основные компоненты научного аппарата исследования и дайте краткую содержательную характеристику каждого из них.
19. Назовите и охарактеризуйте главные критерии оценки результатов научного исследования.
20. Раскройте сущность понятия «метод» в широком и узком смысле этого слова. Дайте определение понятию «научный метод».
21. Обоснуйте сущность и специфику теоретического познания. Перечислите его основные формы.
22. Каким основным требованиям должна отвечать любая научная теория? Какие функции реализуются с ее помощью?
23. Раскройте особенности использования общенаучных логических методов в научном исследовании.
24. В чем заключается сущность количественных измерений в научном исследовании?
25. Из чего следует исходить, определяя тему, объект, предмет, цель, задачи и гипотезу исследования?
26. Сформулируйте определение понятия «методика исследования».
27. Обоснуйте положение о том, что методика научного исследования всегда конкретна и уникальна.

28. Что следует понимать под систематизацией результатов исследования?
29. Какая процедура лежит в основе их интерпретации? С какой целью проводится апробация результатов научной работы?
30. Какие этапы рассматривает процесс внедрения результатов исследования в практику?
31. Перечислите требования, которые предъявляются к содержанию, логике и методике изложения исследовательского материала в научной работе.
32. Из каких основных частей состоит научная работа?
33. В чем заключается научная добросовестность и этика ученого?
34. Какую роль играет искусство общения в деятельности исследователя?
35. Раскройте основные компоненты его культуры поведения.
36. Определение гипотезы и условия ее состоятельности.
37. Контроль достоверности результатов исследования.
38. Познание: понятие, формы и виды.
39. Документационные источники научной информации и их анализ.
40. Понятие научной проблемы, ее постановка и формулирование.
41. Возможности и процедуры разработки и реализации практических рекомендаций.
- Наука как вид познавательной деятельности.
42. Структура научной деятельности.
43. Научное знание и его назначение в жизни человека и общества.
44. Критерии научности знания.
45. Уровни научного знания и критерии их различения.
46. Сформулируйте тему и дайте обоснование социально-культурной значимости проблемы своего дипломного проекта.

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Выпускная квалификационная работа выполняется на основе конкретных материалов, собранных студентами на базе учреждений и органов культуры, социальной защиты, и представлять практический интерес для организаторов социально-культурной деятельности.

В выпускной квалификационной работе должен быть сделан анализ, обобщение и использование конкретного материала, точная постановка и показ путей оптимального решения наиболее актуальных проблем социокультурной деятельности: в теории, организации, методике, управлении и экономике. Такой подход дает возможность выпускнику показать не только свою теоретическую подготовку в вопросах истории, теории, методики, технологии, организации, экономики и управления в области культуры, но проявить свои практические умения и оказать конкретную помощь объекту исследования, направленную на преодоление выявленных негативных тенденций в деятельности изучаемого учреждения, организации.

Результаты исследования, рекомендации и положения дипломной работы должны быть востребованы практикой деятельности учреждений культуры, что

подтверждается актом о внедрении в практику материалов дипломного исследования.

Выпускная квалификационная работа является авторской работой студента. Использование в ней различных источников возможно лишь с указанием адреса заимствования в бумажном или электронном варианте. Чрезмерные объемы заимствования могут поставить под сомнение самостоятельность выполнения работы, и расценены как плагиат. Это влечет за собой применение академических и дисциплинарных санкций (переделка работы, не допуск к защите, значительное снижение оценки).

К выполнению дипломной работы допускаются студенты, прошедшие полный курс теоретического обучения и выполнившие программу производственной практики.

При выборе темы и проблемы исследования учитываются индивидуальные особенности студента, склонность к научно-исследовательской работе, способность самостоятельно работать с научной и справочной литературой, его знания, умения и навыки решения творческих задач. Удачная формулировка темы уточняет проблему, очерчивает рамки исследования в выпускной квалификационной работе, конкретизирует ее замысел. Выбор темы и проблемы тесно связан с предстоящей самостоятельной работой в рамках студенческого научного общества, научно-исследовательской работой на кафедре, выступлениями на научно-практических и научно-методических конференциях, подготовкой курсовых работ, практикой студента.

Приступая к выбору темы и проблемы выпускной квалификационной работы, студент руководствуется проблематикой научных исследований выпускающей кафедры, востребованностью конкретных социальных институтов в разрешении реальных проблем практической деятельности. Составление библиографии, сбор специальной и научной литературы, законодательных актов, нормативных документов, фактического материала и др. источников. Построение гипотезы исследования. Выбор программы и методов исследования (определение методов проверки гипотезы: эксперименты, опросы общественного мнения, наблюдения за поведением людей в определенных ситуациях, изучение существующих результатов и исторических свидетельств и т.д.). Сбор практического материала (сбор и регистрация данных в соответствии с особенностями исследовательского проекта). Анализ результатов (поиск значимых связей между фактами, выявившимися в ходе исследования). Формулирование выводов, выработка и обоснование рекомендаций и предложений по результатам исследования.

Основная часть подготовительного этапа работы над дипломным исследованием – работа с документами, научной литературой, различными источниками практической деятельности учреждений культуры. Логическим центром работы над научной литературой является основная тема и проблема. Проблема и тема – не одно и то же. Проблема – это как бы логический узловой пункт темы, задающий ракурс ее рассмотрения; она является основной, стержневой для всей работы. Следовательно, нужно четко, ясно, корректно сформулировать проблему.

Она может быть осознана в виде проблемной ситуации, нерешенного вопроса, теоретической или практической задачи и т.п.

Согласование и окончательное утверждение проблемы и темы исследования, выбранной базы, на которой оно будет осуществляться, закрепление научного руководителя, а при необходимости и научного консультанта проводится решением кафедры. Студент, не утвердивший тему в предписанные сроки, считается не выполнившим учебный план.

Планирование научного исследования начинается с уточнения графика консультаций с научным руководителем. Выпускником с согласования научного руководителя определяется общий план исследования, уточняется его характер (разведывательный, описательный, аналитико-экспериментальный), обосновывается тип выборочного исследования, методы сбора и анализа исходных данных. Предварительно студент совместно

с научным руководителем уточняет программу проведения дипломного исследования, инструментарий, виды конкретных практических работ по реализации выдвинутой гипотезы. Определяется объем и сроки окончания работы, разрабатывается план и график работ на весь период дипломной практики с указанием очередности выполнения отдельных ее этапов. В установленные кафедрой сроки студенты отчитываются перед своими руководителями и кафедрой, которые контролируют степень готовности работы и сообщают об этом в деканат факультета.

За правильность подбора необходимого научного и практического материала, результативность экспериментальной работы, логичность выводов и рекомендаций в дипломном проекте отвечает автор работы.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет», необходимых для освоения дисциплины

Основная литература

1. Чижигов В. М., Чижигов В. В. Технологии менеджмента социально-культурной деятельности: Учебник. М.: МГИК, 2018. 464с.
2. Чижигов В.М., Чижигов В.В. Теория и практика социокультурного менеджмента: Учебник. М.: МГУКИ, 2008. 608 с.
3. Чижигов В.М., Чижигов В.В. Введение в социокультурный менеджмент: Учебное пособие. М.: МГУКИ. 2003. 382 с.
4. Ресурсы управления социально-культурными процессами: сборник науч. трудов. Вып. 1,2,3,4,5; [науч. ред. В. М. Чижигов]. М.: МГУКИ, 2000-2015.
5. Указ Президента РФ от 24 декабря 2014 г. N 808 "Об утверждении Основ государственной культурной политики" Система ГАРАНТ: <http://base.garant.ru/70828330/#ixzz43Z05aTT9>

Дополнительная литература

1. Домбровская А.Ю. Методы научного исследования социально-культурной деятельности: учеб. пособие. Москва: Лань: Планета музыки, 2013.
2. Менеджмент. Учебник для бакалавров под ред. Н. И. Астаховой, Г. И. Москвитина, М., изд. Юрайт, 2013, 422 с.
3. Шекова Е.Л. Управление учреждениями культуры в современных условиях./ учеб. пособие., СПб.: Лань, ПЛАНЕТА МУЗЫКИ, 2014, 416 с.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Электронная библиотечная система Book.ru: <http://www.book.ru/>
2. Электронная библиотека диссертаций Российской Государственной библиотеки: <http://diss.rsl.ru/>
3. Университетская библиотека: <http://www.biblioclub.ru/>
4. Научная электронная библиотека e-library: <http://www.e-library.ru/>
5. <http://uisrussia.msu.ru/> Университетская информационная система России:

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

1. Электронный ресурс издательства Springer: <http://www.springerlink.com/>
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: <http://window.edu.ru/>
3. Электронная библиотека IQlib: <http://www.iqlib.ru/>
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. URL: <http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/75f2ec40-e574-10d2-24eb-dc9b3d288563/25892/?interface=themcol>.
5. Пакеты программ MSOffice, AdobePhotoshop, CorelDraw, MSAccess, MapInfo, ArcGIS, интернет-браузеры
6. <http://www.cbias.ru/> Единый портал информационного взаимодействия с учреждениями, подведомственными Минобрнауки России
7. <https://stat.mkrf.ru/> АИС «Статистическая отчетность отрасли» ГИВЦ Минкультуры России
8. <http://www.arran.ru/?q=ru/isaran> Информационной системы «Архивы Российской академии наук» (ИСАРАН)

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине «Основы научных исследований» используется аудиторный фонд в соответствии с контингентом, площадью учебно-лабораторной базы в расчете на 1 студента, приведенного к очной форме обучения, что с учетом арендуемых помещений составляет не менее 10,5 м² на человека.

Также используется научный информационный центр (научная библио-

тека), электронная библиотека, читальный зал и 2 компьютерных класса, которые оборудованы в соответствии с предъявляемыми требованиями к помещениям целевого назначения в образовательных организациях высшего образования и имеют соответствующую документацию.

При изучении дисциплины используются компьютеры с установленной операционной системой Windows XP; Vista, 7, 8 или Linux, Android 4.3 и выше. Процессор 1.400 MHz; 1024 MB оперативной памяти; 150 MB свободного места на диске; звуковая карта, наушники + микрофон (гарнитура); Соединение с Интернетом на скорости не ниже 33.6 Kbps. Желаемые марки компьютеров: MSI, Dell, Asus, Packard Bell, Toshiba

Мультимедийный проектор марки BenQ, Epson - Технология: DLP Световой поток (ANSI лм): 3200 Контрастность: 4000:1 Базовое разрешение: WXGA (1280x800) Формат изображения: 4:3 / 5:4 / 16:9 / 16:10 Например: BenQ MX620ST. Требования к камере: Разрешение видео 640×480, фото 1280×960, возможно использование более оптимизированной камеры до 4 МПх, например, Logitech® HD Pro Webcam C92. Также используется мультимедийные проекторы с оптимальной частотой или широкоформатное телевизионное устройство, позволяющее осуществлять трансляцию изображения с монитора компьютера на широкий экран, визуально доступный всем студентам, присутствующим в аудитории.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению Культурология, профилю подготовки Этнокультурология.

Составитель: д.п.н., профессор Стрельцова Е.Ю.